



Workshop: Texte und Hören - Überlegungen, Verfahren und Techniken wie Texte hörbar und einem Publikum zugänglich gemacht werden können.

Herr Röhrer (Medienpädagog, Landesfilmdienst Thüringen e.V.)

Ablauf:

1. Begrüßung, Ziele der Fortbildung, Darstellung der Ausgangssituation, Grundlagen
2. Kleiner Wettstreit Hörmemory (Gruppen)
3. Podcasts in der pädagogischen Praxis – Überlegungen und Beispiele. Funktionsweise von „RSS-Feeds“ und „Podcatcher“; Einführung in den Workshopblog: www.texteundhoeren.wordpress.com
 - Teilnehmer abonnieren 1 -2 Podcasts aus dem Internet (eigene Wahl)
→ Aufgabenstellung „Podcast abonnieren“
4. Erläuterungen der Abläufe für die praktische Arbeit im Workshop: Audioaufnahme; Übertragen auf den PC, bearbeiten; Demonstration der eingesetzten Software, Demo-Transfer ins Internet
 - Programme: Wordpress, Audacity
 - Gruppe 1: Aufnahme mit (intern) Mikro und Laptop
 - Gruppe 2: Aufnahme mit (ext.) Mikro und Laptop
 - Gruppe 3: Aufnahme mit ext. Aufnahmegerät
 - Gruppe 4: Aufnahme mit ext. Aufnahmegerät
5. Audiominiatur: Realisierung und Bearbeiten der Aufnahmen; Vorbereiten für das Einstellen in die Website (Blog)
 - Ideenfindung Audiominiatur: Lyrik, Interview, Kurzgeschichte, Lehrtext o. a.
→ Aufgabenstellung „Audiominiatur“
 - Arbeit mit Audioprogramm „Audacity“
6. Einstellen der Ergebnisse in die Website (Blog)
 - Übertragen der Audiodaten auf vorbereiteten Wordpress-Blog unter : www.texteundhoeren.wordpress.com
→ Aufgabenstellung „Audiominiatur ins Internet stellen“
 - Anmeldung: www.texteundhoeren.wordpress.com/wp-admin
Benutzername: texteundhoeren
Passwort: Brecht
7. Vorstellen der Ergebnisse

Alle Materialien (Ablauf, Aufgabenstellungen, Hinweise, Linkliste und Ergebnisse) finden Sie unter: www.texteundhoeren.wordpress.com

Ansprechpartner: Frank Röhrer (roehrer@landesfilmdienst-thueringen.de)